



**COLÉGIO SÃO MARCOS – EDUCAÇÃO INFANTIL,  
ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO**

Rua José Maria de Paula, nº 1825 - Tel: (0XX43) 3432- 4356  
CEP 86.900-000 Jandaia do Sul - Paraná

**Língua Portuguesa 9º Ano**

**Atividade para segunda-feira (16 de Novembro de 2020) –2 horas-aula.**

### **4º BIMESTRE**

**Conteúdo:** Volume 4 - Produção de roteiro, Unidade 15.



Colégio São Marcos – Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio.

Jandaia do Sul, 16 de Novembro de 2020.

Professora: Ana Paula Alberton

Série: **9ºAno**

Aluno (a): \_\_\_\_\_

### **Atividades**

### **4º BIMESTRE – APOSTILA VOLUME 4**

1. Fazer as páginas 89 e 90: produção de curta-metragem ficcional. Não é necessária a apresentação, somente mandar o texto escrito por foto. Será avaliado.
2. Unidade 16 – Palavras e formas – ler as páginas iniciais.
3. Resolver o ponto de partida páginas 94 e 95.

**Atividade 2b:** Oração subordinada adverbial conformativa.

**Atividade 2c:** Oração subordinada adverbial final.

**Atividade 2d:** Oração subordinada adverbial temporal.

**Atividade 2e:** Oração subordinada adverbial proporcional.

**Atividade 2f:** Oração subordinada adverbial consecutiva.

**Atividade 2g:** Oração subordinada adverbial condicional.

**Atividade 2h:** Oração subordinada adverbial concessiva.

**Atividade 2i:** Oração subordinada adverbial comparativa.

**Atividade 3:** A apresentação é a parte inicial do filme em que são apresentados personagens e suas principais características; o conflito é a parte em que surge um problema na trama; o clímax é o ponto alto do problema surgido no conflito; o desfecho é o final do enredo, quando o problema se resolverá.

**Atividade 4:** O roteiro de um filme não pode ser considerado um texto literário porque não é produzido para ser apreciado como arte. O roteiro de filme tem uma função prática e é um texto técnico que oferece informações para que o longa-metragem seja realizado.