



Colégio São Marcos – Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio.

Jandaia do Sul, 03 de dezembro de 2020.

Professora: Solange Barbosa Garcia

4º Ano “A”

Aluno (a): \_\_\_\_\_

### **Avaliação Bimestral de Arte**

1) Os outdoors são representados por pequenos pontos coloridos. Como são chamados esses pontos?

---

---

2) Onde iniciou a pop art?

---

---

3) A pop art iniciou-se na Inglaterra e nos Estados Unidos depois que os artistas haviam explorado diversas possibilidades de arte abstrata e voltaram a usar imagens concretas. O artista americano que fez uso de imagens populares em suas obras foi:

a) Roy Lichtenstein.

b) Peter Blake.

c) Andy Warhol.

d) Niobe Xandó.

4) Nos Estados Unidos, a pop art começou com o artista Jasper Johns. Suas imagens preferidas eram alvos, mapas e...

a) imagens de revistas.

b) bandeiras.

c) super-heróis.

d) ídolos do cinema.

5) Onde surgiu as primeiras histórias em quadrinhos? Marque a alternativa correta.

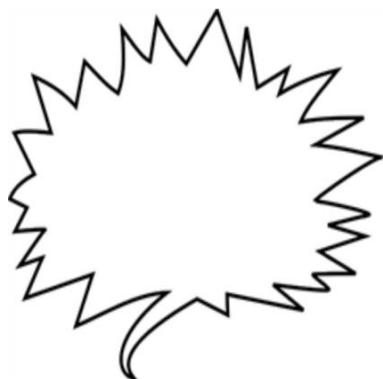
a) Revistas

b) Jornais

c) Gibis

6) Para se representar a fala nas histórias em quadrinhos, são usados balões. Eles devem apontar na direção do personagem que está falando. Escreva ao lado de cada balão o que cada um representa numa história em quadrinhos.

a)



b)



7) Textura é uma característica da superfície. Ela pode ser visual ou tátil. Quando olhamos ou passamos as mãos num objeto, vemos ou sentimos a textura dele: liso, áspero, rugoso, ondulado. Explique como podem ser as texturas.

---

---

8) O que é paródia?

---

---

---

***Boa Avaliação!!!***