

d) ídolos do cinema.

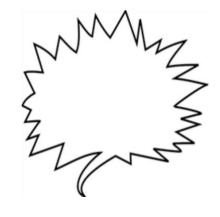
Colégio São Marcos – Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio.

Jandaia do Sul, 03 de dezembro de 2020.

	SANDA DO MANA TO	
	Professora:	4º Ano "A" e "B"
	Aluno (a):	
	<u>Avaliação Bimestral de Arte</u>	
	Os outdoors são representados por pequenos pontos coloridos. Colesses pontos?	no são chamados
	2) Onde iniciou a pop art?	
	3) A pop art iniciou-se na Inglaterra e nos Estados Unidos depois que explorado diversas possibilidades de arte abstrata e voltaram a usar ima artista americano que fez uso de imagens populares em suas obras foi:	
	a) Roy Lichtenstein.	
	b) Peter Blake.	
	c) Andy Warhol.	
	d) Niobe Xandó.	
4)	Nos Estados Unidos, a pop art começou com o artista Jasper John preferidas eram alvos, mapas e	ns. Suas imagens
a)	imagens de revistas.	
b)	bandeiras.	
c)	super-heróis.	

- 5) Onde surgiu as primeiras histórias em quadrinhos? Marque a alternativa correta.
- a) Revistas
- b) Jornais
- c) Gibis
 - 6) Para se representar a fala nas histórias em quadrinhos, são usados balões. Eles devem apontar na direção do personagem que está falando. Escreva ao lado de cada balão o que cada um representa numa história em quadrinhos.

a)



b)



')	rextura e uma caracteristica da superficie. Ela pode ser visual du tatii. Quando dinamos du
	passamos as mãos num objeto, vemos ou sentimos a textura dele: liso, áspero, rugoso,
	ondulado. Explique como podem ser as texturas.
3)	O que é paródia?
رر	e que e parodia:

Boa Avaliação!!!